

日本の「第九」合唱を世界に



会長 笠谷 和比古

今年も早、年の瀬を迎えようとしています。「第九」の季節となりました。ベートーヴェンの「交響曲第九番、合唱付」です。この曲の根本テーマが「すべての人は兄弟となる Alle Menschen werden Brüder」という信念にあることは周知のところかと思ひます。世界はいまテロや戦争の恐怖に覆われ、戦禍の犠牲となり国を追われた難民の人々の艱苦は言語に尽くしがたいものです。

そのようなとき、「第九」を声高らかに唱へようとする意義は少なくないはずで

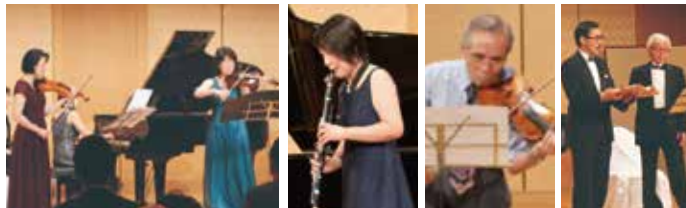
す。しかも年末という一時期に集中的に「第九」を全国規模で演奏するという音楽習慣は、世界の中で日本だけでしか見られないことです。日本人からすると信じられないことですが、ドイツをはじめとする諸外国の音楽団体の人に、前に「第九」を演奏したのは何時でしたかと聞いても、「さて、何時だったかな」というような反応が普通なのです。日本の「第九」演奏の習慣が意義深いことを理解されるのではないかと思います。国際芸術文化アカデミーのクリスマスコンサートと「第九」合唱の催しに、ふるって御参集くださいますことを待望しております。



会長	笠谷和比古	国際日本文化研究センター 名誉教授
副会長	船岡陽子	ピアニスト YOKO Piano International Assoc. 代表
事務局長	彦前清吾	文化コーディネーター
顧問	端信行	文化人類学者、国立民族学博物館名誉教授 滋賀県平和祈念館館長
顧問	もず唱平	作詞家
顧問	リチャード・テルリ	ピアニスト
顧問	レベッカ・フラナリー	ハーピスト
幹事	上村敏文	ルーテル学院大学 准教授
幹事	桶村久美子	カラーアナリスト、ラジオパーソナリティー
幹事	片岡量臣	作曲家、ピアニスト
幹事	黒川浩明	(有)大阪アーティスト協会 代表取締役
幹事	近藤三津枝	ジャーナリスト 元衆議院議員
幹事	紺野大介	ETT 創業支援推進機構 理事長
幹事	貞弘元道	文化バブル城陽 文化事業部次長
幹事	時田アリン	京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター 所長
幹事	平田百合子	(株)メディコスヒラタ 専務取締役
幹事	松山壽一	大阪学院大学 教授
幹事	三好荒山	尺八演奏家
幹事	湯浅宣子	宮廷舞踊家

(幹事50音順)

第3回 京都サマーフェスティバル news



「京都サマーフェスティバル」は、ANAクラウンプラザホテル京都に120名が参加し開催された。「和と洋・世界音楽めぐり」のテーマを掲げたビッシ「月の光」を田村喜久子さんが美しく弾いた。ラヴェル「ピアノトリオ」を西村佳子・西村泳子、細辻秀美さんが息の合った演奏は美事。会長の笠谷和比古脚本「保元物語」をイイ文化サロン室内アンサンブルとソリスト大西淑子・上村敏文・中西康雄さんが謳い上げた。

来賓の京都市副市長藤田裕之さんは「文化庁の移転は京都に文化を愛する人、創造する人の広さと深さはさすが他市とは違う。そのためにもこの活動を継続してほしい」と期待を寄せた。ランチを食しての楽しい音楽談義の後、未来性に富んだ本間さくらちゃん(8歳)のピアノ演奏に万雷の拍手が起こり大きな盛り上がりを見せた。

第14回「イイ文化サロン」 news



「文化の秋」を豊かに彩る「第14回イイ文化サロン」が10月2日、リーガロイヤルホテルで開催された。オープニング演奏はピアニスト四宮伶嗣君(横浜市在住中学生)が自ら作曲した「動物園」「ゴーストたちの館」を爽やかに奏でた。

現代俳句協会特別顧問の宇多喜代子氏は「俳句の魅力」を語り、俳句は「人間と自然を短く表現した言語」。外国人から「日本とは」の質問には「四季があり、俳句は日本料理と同じ句を表す文学」と。そして「雨」に800種類の表現があるように俳句は感性の豊かさ求められるが住環境の西洋化と自然環境の変化を危惧すると訴えた。

カラーアナリストの桶村久美子さんの「乾杯」の後、ランチを食しながらの楽しい文化談義が進む中、ソプラノ大西淑子さんとピアノ田中佳穂子さんが「からたちの花」などを歌い上げた。中締めの挨拶に立たれた船岡陽子さんは次回「クリスマスコンサート」の参加を呼びかけ閉幕した。

第15回 イイ文化サロン

Intercultural

みんなを元気にする歌がある

みんなと心をつなぐ文化がある



主催：一般社団法人 国際芸術文化アカデミー

協賛：(株)NDSMatsumoto 京都建設業事務組合 (株)ピアノ技術センター
(株)メディコスヒラタ YOKO Piano International Assoc.
享代クリエイティブ(株) 大阪音楽大学 (株)大阪共立 (株)学情
リーガロイヤルホテル

賛助：笠谷 和比古 船岡 陽子 彦前 清吾 桶村 久美子 近藤 三津枝
上村 敏文 安田 隆司 中井 和子 西村 順吉 小川 博重
小川 昭二 山本 康弘 土井 明 貞弘 元道 洛西貨物自動車(株)
(株)エフプロモーション (有)大阪アーティスト協会

事務局：〒753-0151 枚方市藤阪北町21-1-304

「イイ文化サロン」とは

関西をそして大阪をよりよい故郷にしていくために、このグローバル時代には、いろいろな異文化の人たちともしっかりと交流することによって、私たちの「心を豊かに」し、「篤い絆」と「憧れる夢」も併せて創造していくことを目的に「**イイ文化サロン**」(文化振興)を2012年に設立し、2016年に社会貢献活動をする一般社団法人の団体です。

クリスマスコンサート

◇参加費 **7,000円**(会員6,000円)
会員は本年度の年会費3,000円納金の方。

1. リチャード デルリユー ピアノ独奏

リュシアン デルリュ作曲 ピアノソナタ ト短調

2. イイ文化サロンアカデミー室内アンサンブル

第一バイオリン … 山田 園子

第二バイオリン … 西村 泳子

ピアノ …………… 角田 マリ子

千工口 …………… 細辻 秀美

*モーツァルト 弦楽四重奏曲 第三番 K156 ト長調

3. イイ文化サロンアカデミー合唱団

団長・指揮… 中西 康雄

ピアノ…………田中 佳穂子

* アメージンググレース
(作詞・作曲 ジョン ニュートン)

* ホワイトクリスマス
(作詞・作曲 アーヴィング バーリン)

* 荒野の果てに
(クリスマスキャロル・賛美歌106番)

◇ ランチ&交歓

◇「皆で第九する!!」

出演者プロフィール

フランスのピアニスト・リシャール・デルリュー氏を招聘してのクリスマスコンサートを企画しました。

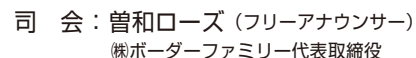
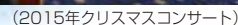
氏はフランスニース出身。15歳でフランス国営放送主催「音楽王国コンクール」第1位。ニース大学及びエクス・アン・プロヴァンス大学で学び、1999年から2008年の間、神戸大学で教鞭を執る傍ら東洋と西洋の音楽における記譜法を研究する。現在ニースにて演奏活動、ピアノ指導及び音楽研究を続け活躍しています。



バイオリン
西村 泳子



ピアノ
田中 佳穂子



お 申 込 み は

ご参加いただける方は、下記にFAXか
電子メールにて**11月20日(日)**までお申し込みください。

FAX: 072-851-8246 E-mail: info@artcul.net

参加申込書

お名前（ふりがな）		ご同伴者氏名	
年齢	歳代		
ご住所 〒			
お電話（ ）			
FAX（ ）			
メール			
お仕事の紹介（ご自由にお書きください）			

紹介幹事（ ）

リーガロイヤルホテルへのアクセス

- リーガロイヤルバス（無料送迎バス）
JR大阪駅乗り場/JR大阪駅西側高架南寄り
 - 電車で 京阪中之島線「中之島駅」直結
JR東西線「新福島駅」徒歩約8分
阪神本線「福島駅」徒歩約8分
 - 駐車場有り
- リーガロイヤルホテル TEL06-6448-1121（代表）